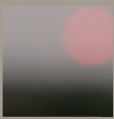
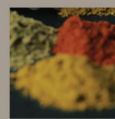
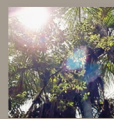
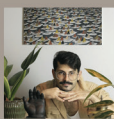
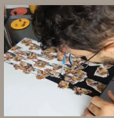
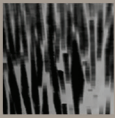
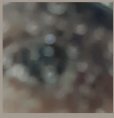
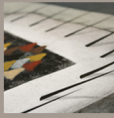


CERCO, VASTA  
EXPANSÃO . ILHA  
MÁQUINAS DE P  
FERTILIDADE E  
**PORTFÓLIO** RENATO  
DESMANCHE, R MEDEIROS  
**ARTÍSTICO**  
CAÇA-PALAVRAS  
EXTINÇÃO . M



## RENATO MEDEIROS

*Brasil, 1988*

[www.renatomedeiros.art](http://www.renatomedeiros.art)

[@renatomedeiros](https://www.instagram.com/renatomedeiros)

[renatomedeiros.c@gmail.com](mailto:renatomedeiros.c@gmail.com)

(84) 987472017



Artista visual e pesquisador. Vive e trabalha em Cuiabá (MT), onde desenvolve suas criações artísticas principalmente a partir da pintura e do desenho, explorando a sobreposição de camadas como recurso para a criação de texturas e paisagens imaginadas. Sua produção conta ainda com gravuras, vídeos e fotografias. É natural de Maceió (AL), com passagens por Natal (RN) e Brasília (DF), onde recebeu o título de Doutor em Artes Visuais pela Universidade de Brasília (UnB), com pesquisa sobre arte digital e seus modos de circulação, processos de valoração e possibilidades de arquivamento, conservação e memória. É também Mestre em Estudos da Mídia (UFRN, 2013), graduado em Comunicação Social (UFAL, 2011), jornalista cultural e idealizador da página [@pigmum.art](https://www.instagram.com/pigmum.art), sobre artes visuais, exposições e museus.

### *Prêmio*

1º lugar na categoria Pintura, 26º Salão Jovem Arte MT, Governo do Estado de Mato Grosso

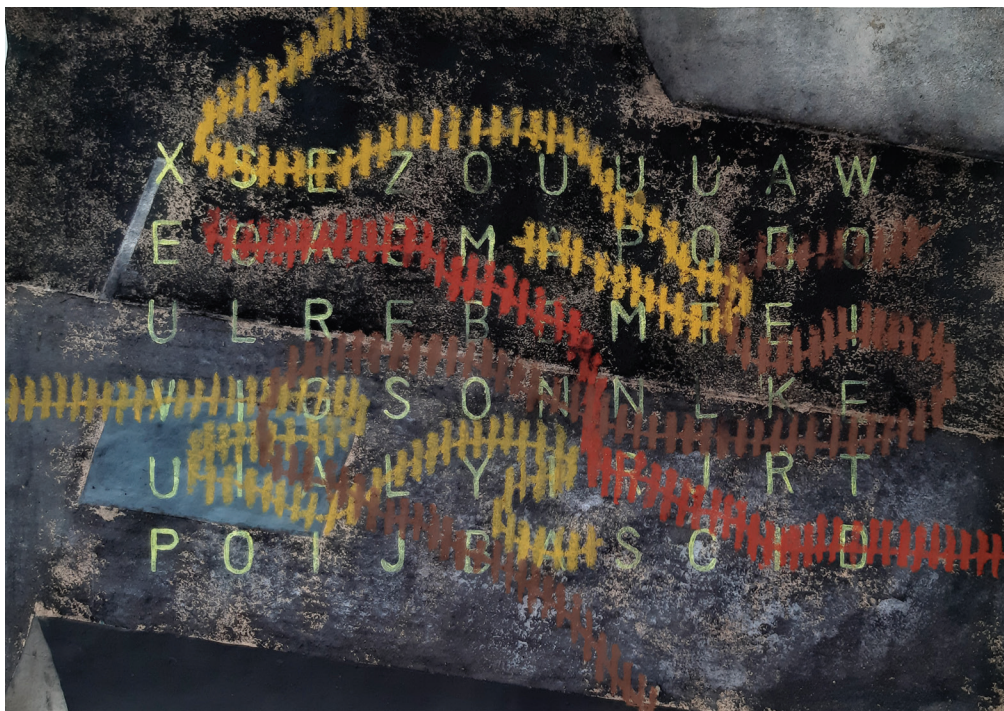
### *Exposições coletivas:*

2021 - 'Despertar Discos Imaginais - 26º Salão Jovem Arte MT' - Galeria Lava Pés (Cuiabá-MT)

2019 - 'Os Sentidos da Forma' - Centro Cultural Light (Rio de Janeiro-RJ)

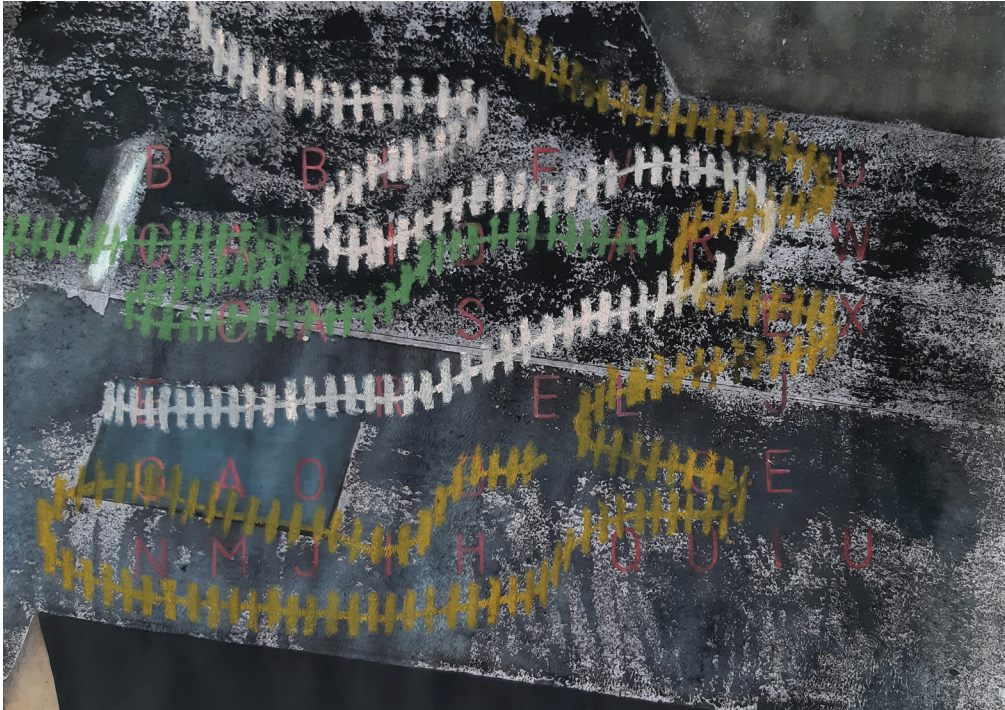
2018 - 'Trajetórias e Derivas' - Espaço Cultural Renato Russo (Brasília-DF)

2017 - 'VI Pós-Happening - Livre para todos os públicos: classificação indicativa' - Galeria Espaço Piloto (Brasília-DF)



MAPA # 1  
2022

série Caça-Palavras  
acrílica, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
42 x 60 cm



M A P A # 2  
2022

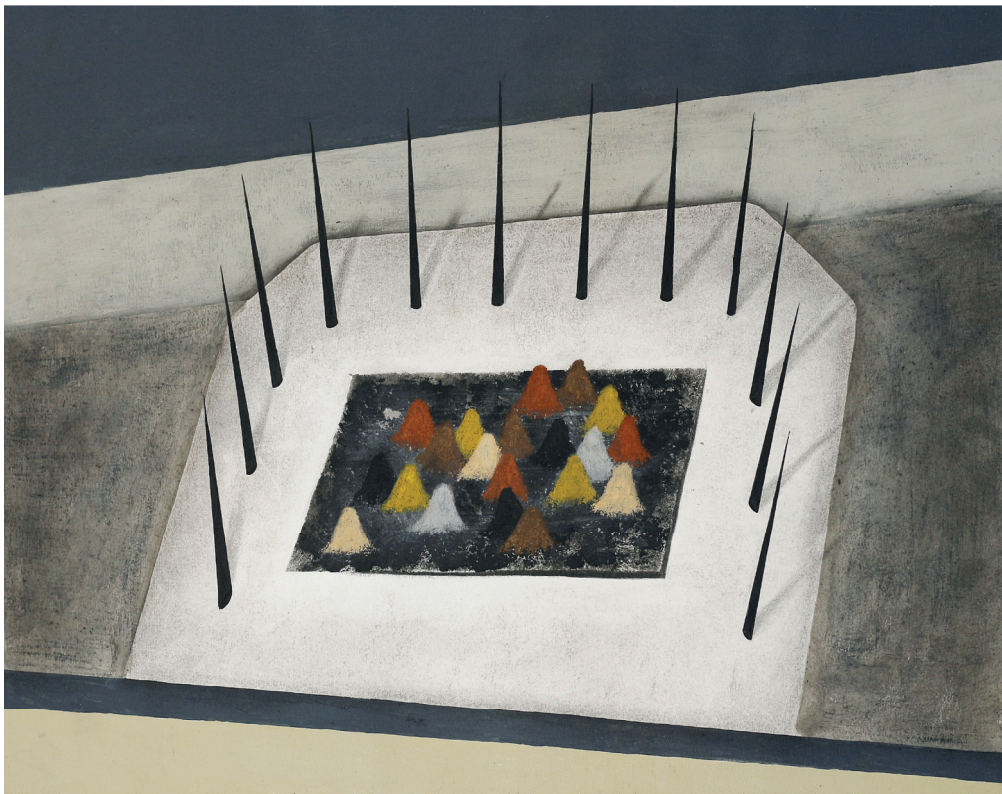
série Caça-Palavras  
acrílica, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
42 x 60 cm



M A P A # 3  
2022

série Caça-Palavras  
acrílica, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
42 x 60 cm

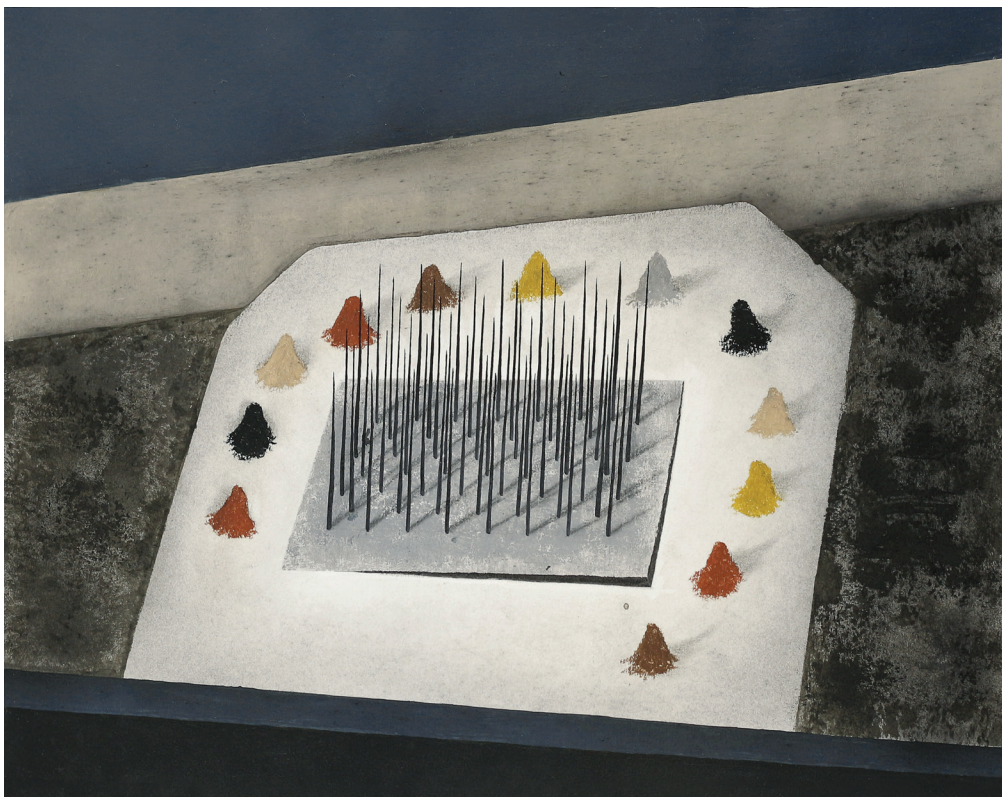




TRANSPARENTE  
2020

série *Ilha*  
acrílica, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
50 x 40 cm

Obra premiada pelo 26º Salão Jovem Arte MT 2021.



AVESSO  
2020

série *Ilha*  
acrílica, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
50 x 40 cm

Obra premiada pelo 26º Salão Jovem Arte MT 2021.



C E R C O  
2020

série *Ilha*  
acrílica, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
50 x 40 cm



FERTILIDADE  
2020

série *Ilha*  
acrílica, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
50 x 40 cm





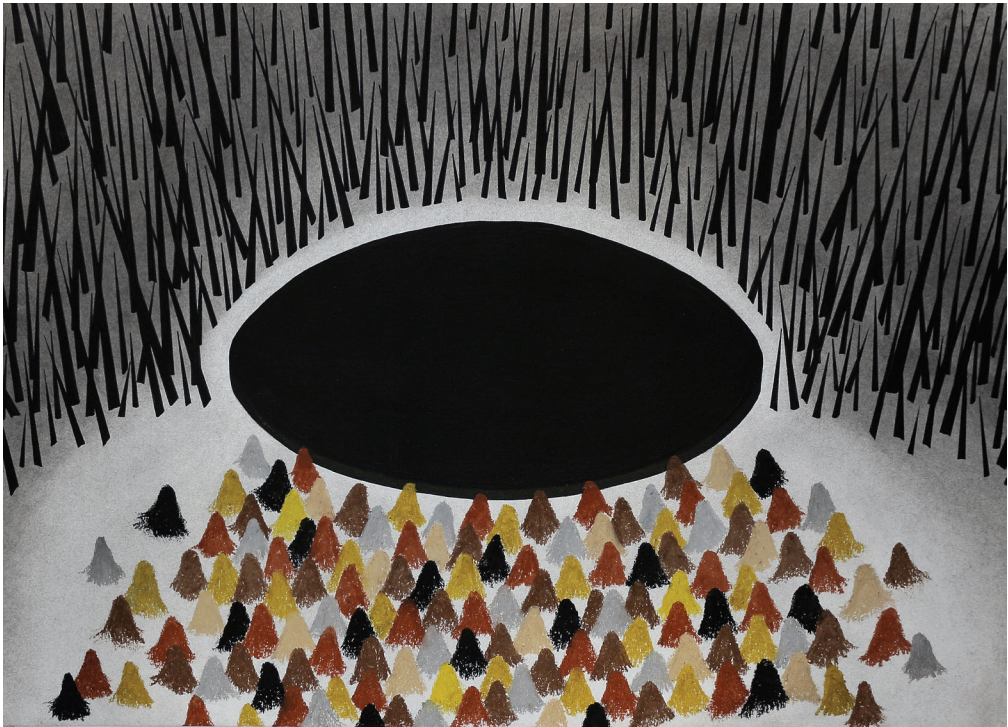
I L H A  
2020

diptico  
acrílica e pastel  
oleoso sobre papel  
119 x 42 cm



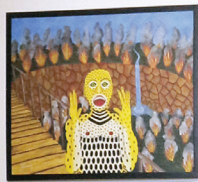
NOTURNA  
2020

diptico  
acrílica e pastel  
oleoso sobre papel  
60 x 21 cm



COMUNHÃO  
2020

acrílica, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
42 x 60 cm



obras do projeto  
*Ilha* expostas  
no 26º Salão  
Jovem Arte MT,  
2021





obras do projeto *Ilha* expostas  
no 26º Salão Jovem Arte MT, 2021



SUFOCO  
2020

série *Máquinas de Ferir*  
acrílica e carvão  
sobre papel  
60 x 42 cm



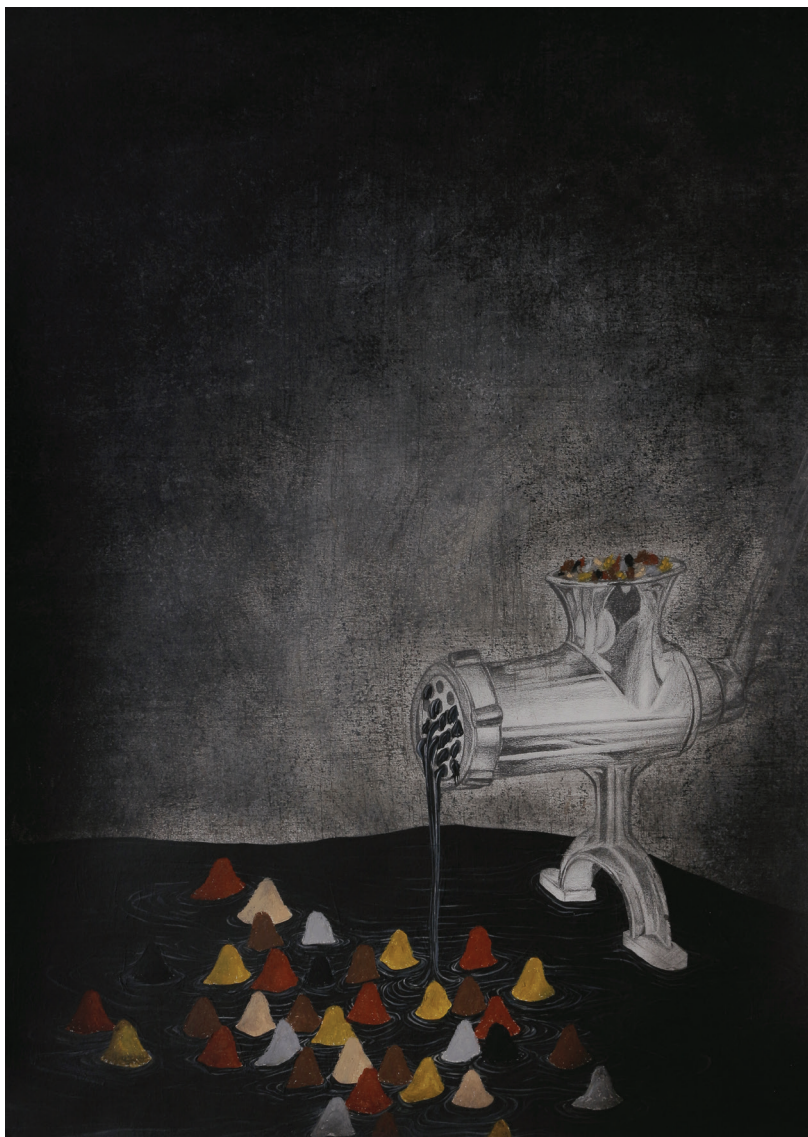
PÊNDULO  
2021

série *Máquinas de Ferir*  
acrílica e carvão  
sobre papel  
60 x 42 cm



AGULHA  
2021

série *Máquinas de Ferir*  
acrílica, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
60 x 42 cm



MOÍDO  
2021

série *Máquinas de Ferir*  
acrílica, grafite, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
60 x 42 cm



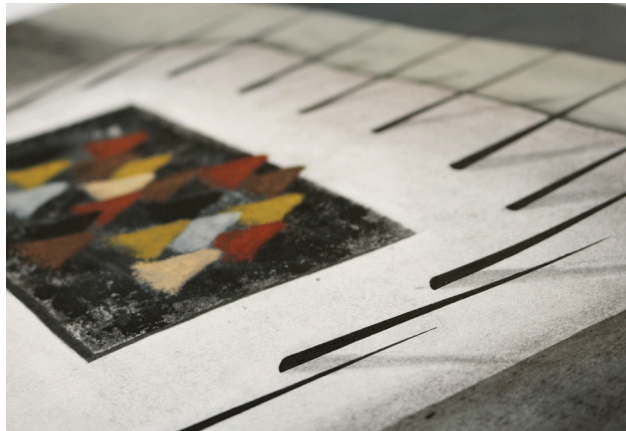
ARQUIPÉLAGO  
2021

acrílico, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
42 x 60 cm

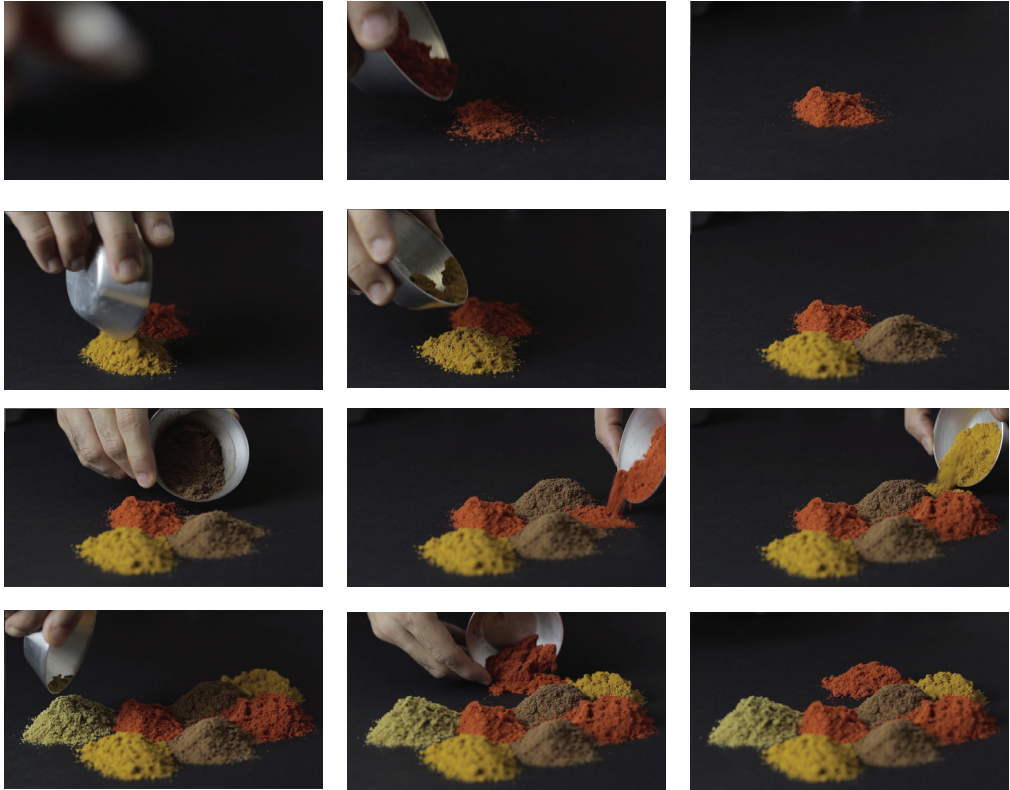


RESTRITOS  
2021

acrílica, carvão e  
pastel oleoso sobre papel  
42 x 60 cm

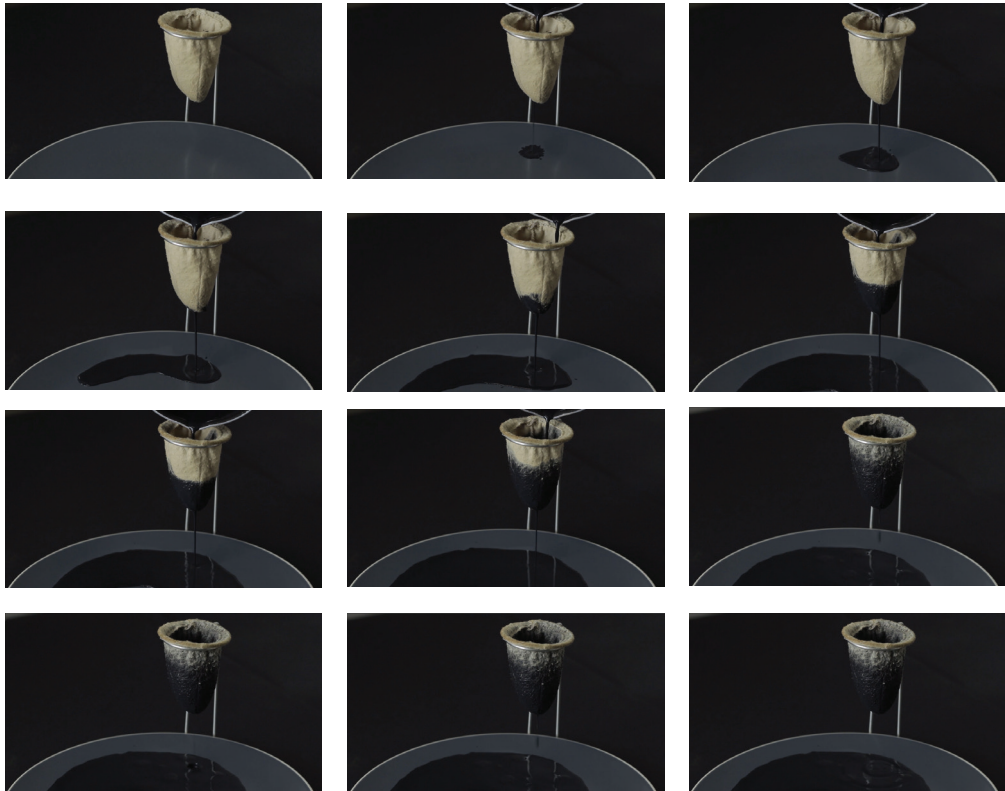


detalhes de algumas das obras.



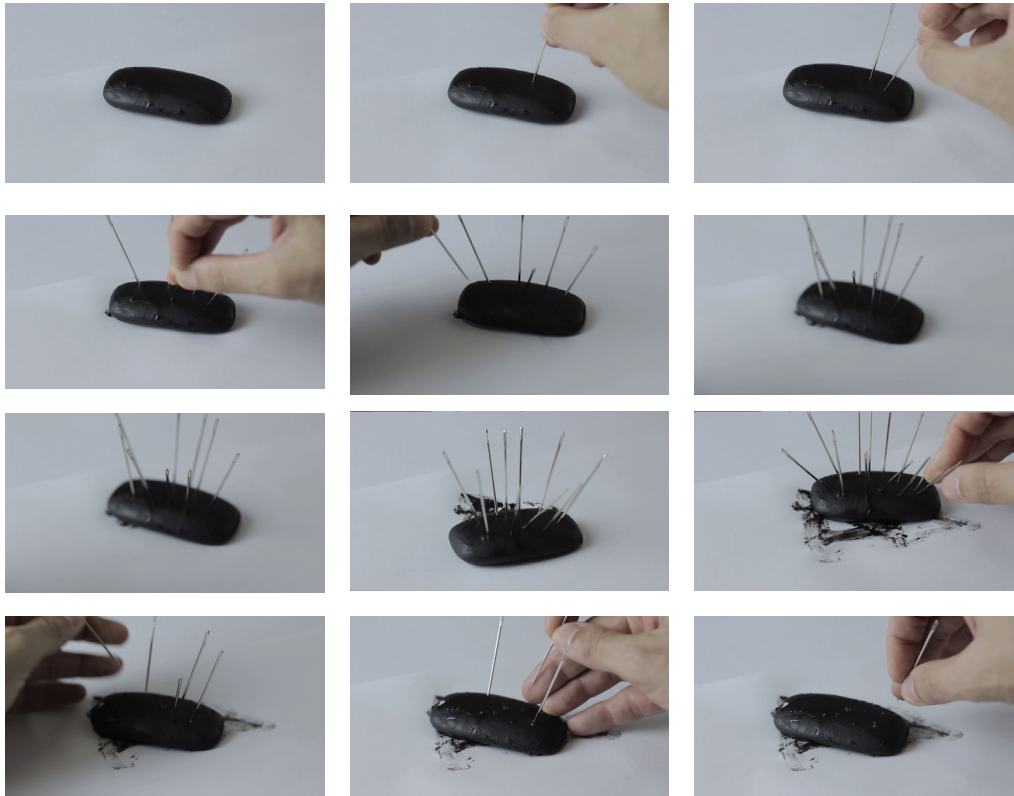
ARQUIPÉLAGO  
2020

fotoperformance  
fotografía digital  
políptico



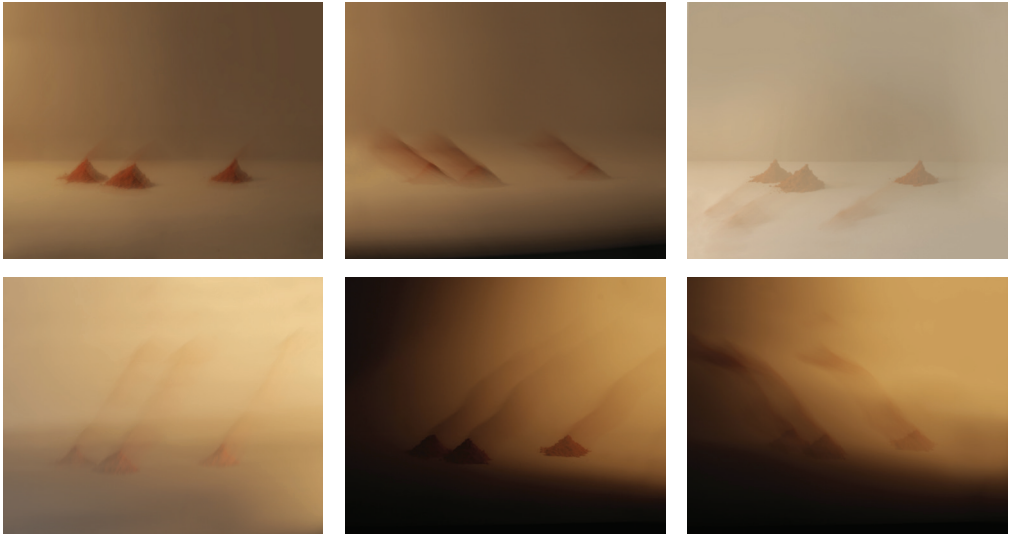
EXPANSÃO  
2020

fotoperformance  
fotografia digital  
políptico



CORPO ESPINHO  
2020

fotoperformance  
fotografia digital  
políptico



D E S M A N C H E  
2021

fotoperformance  
fotografía digital  
políptico



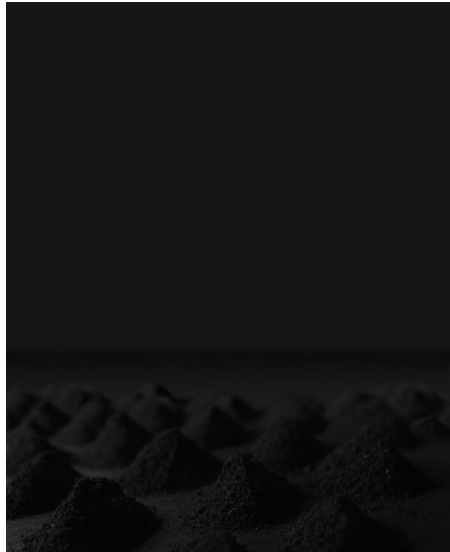
VASTA POSIÇÃO # 1  
2021

fotografia digital



VASTA POSIÇÃO # 2  
2021

fotografia digital





MIRAGEM  
2021

fotografia digital



M Á S C A R A  
2020

fotoperformance  
fotografia digital

# ILHA . 1

1 min

Porção de gente cercada por todos os lados  
Pequenos e vulneráveis pedaços  
Isolados, exilados  
Vestígios inacessíveis daquilo que já fomos um dia.  
Fraturas continentais  
Acúmulo de desejos, traumas  
Memórias remotas, sedimentadas  
Criarei uma ilha para cada paraíso ainda não encontrado  
E nela permanecerei em quarentena  
Até que seja ela a me habitar  
Ilha que sou.

os vídeos  
são narrados  
pelos versos  
ao lado,  
acesse:



*video stills,*



# ILHA . 2

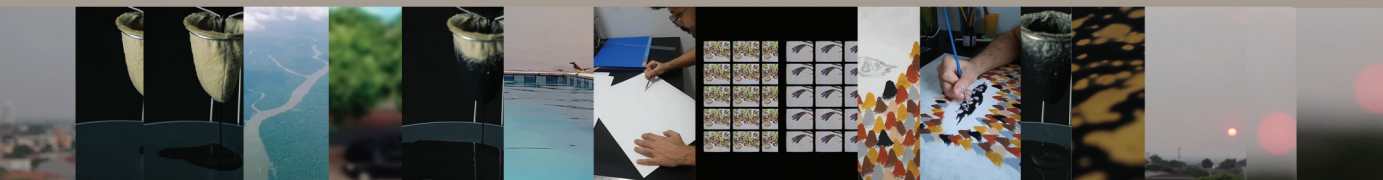
58s

Fazer da ilha solo fértil é germinar no meio da multidão estéril  
É derramar vida pelas frestas, entre estreitos e seus hiatos imensos  
É tornar-se lago em expansão e tantas vezes se afogar  
É dar a volta na ilha, espalhando sementes e seus ciclos  
Sem garantia de raízes futuras  
Mas sempre começo e recomeço.

os vídeos  
são narrados  
pelos versos  
ao lado,  
acesse:



*video stills*



# ILHA . 3

56s

Corpo espinho

E essa estranha habilidade de ferir tudo o que toca

Máquina de furar,

Máquina de rasgar,

De estraçalhar,

Dilacerar.

Às vezes por violência, outras vezes por cultivo

Como um arado

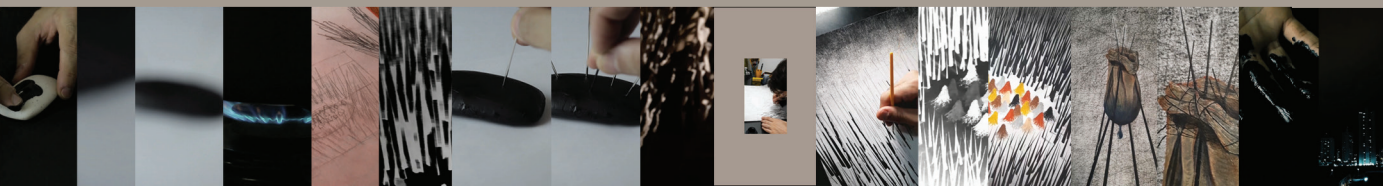
Que revolve a terra para semear

Corpo sísmico.

os vídeos  
são narrados  
pelos versos  
ao lado,  
acesse:



*video stills*



# ILHA . 4

49s

Eu, que nunca fui poesia  
Agora imagino uma ilha para cada haikai  
Sempre após uma erupção  
Serei vulcão para cada palavra atrapalhada emaranhada na garganta  
Uma porção de gente cercada de ilhas por todos os lados.

os vídeos  
são narrados  
pelos versos  
ao lado,  
acesse:



*video stills*



# ILHA . 5

59s

Vou consumindo bastões de cor

Fundando novas ilhas

E acumulando calos nos dedos

De quantos deles eu preciso para fundar um arquipélago?

Quantos dedos precisam dançar para trazer chuva a esse ano seco?

Ilhas de calor

Ilhas de fumaça

Ilhas para uma quarentena

Para uma centena de incertezas.

os vídeos  
são narrados  
pelos versos  
ao lado,  
acesse:



*video stills*



